妙問廟答系列 2

大竿林仙公廟

依山而建的百年古剎，從珍貴文物保存、數位導覽，到神尊安置服務，以及豐富多元的社區課程，從信仰、文化、教育到自然休閒，拓展宮廟與城市生活的連結，展現基隆山城獨特的人文風景。



Q1

與「台北指南宮」同樣主祀呂洞賓的基隆廟宇，位於哪裡？

A：大竿林代天宮。

大竿林代天宮創建於1933年，位於中山區臥虎山，主祀孚佑帝君呂洞賓，俗稱「仙公廟」。建廟初期適逢日治時期，受到當時宗教政策限制，原名為「代天寺」，後改稱「代天宮」。建廟緣起於呂仙祖指示，當地地主蕭發慷慨捐地，並獲得許梓桑、呂瑞乾等地方人士協助，結合居民力量共同興建。

早年基隆八景之一的「竿林清境」，描繪的正是代天宮周邊山林環繞、清幽雅致的自然景致。廟內除主祀孚佑帝君，也供奉關聖帝君、司命真君等神祇，承載著地方世代相傳的信仰與歷史記憶。









Q2

代天宮如何運用數位科技，讓傳統文化與現代接軌？

A：從數位導覽到文物典藏，打造兼具科技與文化的參訪體驗。

廟方設有文物館，典藏古神轎、關公爐、詩文楹聯、建廟瓷磚碑及造路芳名碑等珍貴史料。其中，深具特色的扶鸞文化也留下歷史見證，館內保存以桃木、柳木製成的鸞筆，記錄神明降筆、宣講教化的傳統。

代天宮廟宇入口及園區各處設有數位導覽QR Code，民眾以手機掃描即可連結官網，了解各殿神明與歷史文物。為服務國際遊客，建置中英文網站，並於廟內提供英文導覽資訊及抽籤流程說明。

Q3

大竿林代天宮如何協助信眾，為家中神明找到安身之處？

A：設立全台少見的「神尊官邸」，提供神尊託管與照護服務。

隨著現代人生活型態改變，搬家、移民或其他生活因素，讓家中供奉的神像面臨無法繼續安奉的困境。為協助信眾妥善處理，代天宮特別設置「神尊官邸」，也就是神明中途之家，提供神尊集中託管與照護服務，並依照信眾需求安排長期或短期安置。目前累計照護逾千尊神明。



採訪後記

代天宮多年來開設40多班社教課程，內容涵蓋插花、編織、瑜伽、薩克斯風、二胡、姓名學、解籤詩及誦經等，透過宗教與社教並行，代天宮成為社區終身學習的重要據點。此外，代天宮後方臥虎山，廣植櫻花，每逢春季，櫻花依序綻放，與山林景致及古典廟宇建築相互映襯，吸引民眾前來賞花、健行。