



↑ 希望之丘防空洞電梯模擬示意圖。

立體豎道串聯港·城·丘 活化周邊觀光空間

資料提供／都發處

丘陵地型、多雨氣候與擁擠街道，使基隆市區不易規劃觀光路線。為了開放不同區域的可能性，讓市民能輕鬆到達高地，歷代市長及專家們提過各種想法，但可惜沒有共識。市府在2015年透過市民參與，由市民票選第一名為防空洞興建電梯，創設新通道，市府就以此為方向，在經費、景觀、生態、氣候、安全等各種因素考量下，決定進行由邱文傑建築師事務所提出的「基隆山海城串聯再造計畫」。



↑ 從空中鳥瞰主普壇後方廣場，電梯落成後，搭上電梯、走過人行道便可直接抵達。

該計畫在義二路與正義路口處興建一個三角廣場的平台，平台上搭建一座50公尺高的立體豎道，再搭建一座平面的高架人行棧橋連結主普壇後方廣場，民眾可以直接搭乘電梯至50公尺的高度，然後經過人行棧橋抵達主普壇，往東可連接到中正公園的大佛禪寺，往南穿越主普壇與忠烈祠後，可以由階梯往下至市區，也可以透過興建於防空洞內的電梯往下，從防空洞穿出來達信二路。兩座電梯方便旅客遊覽中正公園，尤其是日常會到丘陵上的公園活動、聚會的長輩們可以減輕體力負擔，輕鬆從市區到達山上。另市府也正執行「希望之丘山城社區通廊系統建構計畫」，目標為營造優質的步行環境並串聯公共空間，打造山區舒適的環狀系統，工程也將於108年底進行發包。

紋理共構 彰顯特色

由市區穿過一段曲折但緩和的坡帶，將民眾帶到三角廣場，廣場是利用藝文氛圍形成的都市漏斗，從都市將人群導引至希望之丘園區的起始點，旁邊設定一個小而精緻的藝文空間及紀念品店，可隨三角廣場的展演內容與形式調整這個空間使用。

搭乘三角廣場上、立體豎道內的電梯，到達與丘陵同高的人行橋，邱文傑建築師稱這裡為「Sky Lounge」，希望不僅是個通道，也是基隆市民休憩

的公共空間，外層依照基隆地景選擇性開窗，讓人看得見腳下的市景或港區，即使雨天或天氣不佳時，室內通道也可以自在走動。

防空洞除了電梯外，也能重新填充在地人文空間：酒吧、裝置藝術、展演、特色休憩區等，許多基隆年輕人正躍躍欲試，準備大展身手活絡空間。

在山上原有的主普壇後方廣場、防空洞上方扇形廣場也將重新整理，以期增加空間的舒適度及景觀的協調性。主普壇後方廣場將依地勢增建一個室內空間，做為展示休閒空間及餐廳，遊客可以長時間駐留，同時享受美食和美景。邱文傑建築師認為，希望之丘上主普壇後方的廣場是可以交融山、海、天、城於一點的高地廣場，站在這個具有宗教性、基隆味、大眾化的廣場上，能

↓ 目前已閒置的舊分局，未來將成為起重機電梯的底座。



同時聞到海味、看到藍天、感受前人所稱的「霧鎖雨港」，彰顯基隆的人文特色。

這樣的再造計畫，最大的工程只有立體豎道，不需要其他大規模建築，沒有改變太多現有地景地貌，卻可以確實提供基隆立體活動通道，重新活化中正公園，植入不同機能的空間節點，讓人從港區穿越城市到山林之間移動無礙。該計畫於9月4日動工，預計110年完工。



↑ 假日的中正公園人聲鼎沸，電梯落成後，將更加活化中正公園。